



CARMEN SOUZA LLEGA A JAZZ CÍRCULO CON *PORT INGLÊS*, UN VIAJE A CABO VERDE

VIERNES, 22 DE NOVIEMBRE

- . Carmen Souza presentará su nuevo trabajo, *Port Inglês*; historias de la presencia inglesa en Cabo Verde.
- Ritmos de Cabo Verde se unen al jazz contemporáneo con unas letras de historias no contadas.

El próximo viernes 22 de noviembre llega a **Jazz Círculo** Carmen Souza para presentar su nuevo trabajo, *Port Inglês*, un viaje íntimo que explora sus raíces caboverdianas y la alquimia del período colonial. *Port Inglês* narra historias no contadas durante la presencia británica.

Souza trae el ritmo de la morna, la contradanza y la mazurca, danzas con los sonidos de Cabo Verde que crean vínculos y diálogo entre culturas después de una historia de colonización.

Este disco es el fruto de su trabajo de fin de curso de Musicología en Londres. Souza estudió los relatos de Charles Darwin y el corsario inglés Francis Drake para hablar en sus letras de este período histórico en Cabo Verde.

NOTA DE PRENSA JAZZ CÍRCULO

La intérprete, una de las cantantes de jazz más solicitadas de Europa, estará acompañada al bajo de su cómplice y colaborador habitual, Theo Pascal; Jonathan Idiagbonya al piano y Elias Kacomanolis a la batería.

Tras la desaparición de Cesária Évora, Carmen Souza fue designada como una de las embajadoras musicales de Cabo Verde. Su estilo es único y convincente, y sus raíces caboverdianas son tan evidentes como su deseo de crear un nuevo lenguaje bajo la etiqueta de «World Jazz».

El título del disco hace referencia a Porto Inglês (conocido en la actualidad como Vila do Maio), el principal puerto donde anclaban los buques ingleses que exportaban desde esta localidad la sal producida en la isla de Maio. La explotación de la sal se prolongó hasta el siglo XIX. El archipiélago de Cabo Verde, compuesto de 10 islas y 8 islotes, estuvo deshabitado hasta que los portugueses descubrieron las islas en 1456. Los esclavos africanos fueron llevados a las islas para trabajar en las plantaciones portuguesas.

Lugar: Teatro Fernando de Rojas. Círculo de Bellas Artes.

Viernes, 22 de noviembre: 20:00 h.

Entradas: www.circulodebellasartes.com